Limang Paraan ng Biyaya sa Gitna ng Bagyo

JONAS

Ang Salitang Hebreo na Hitil: Ihagis

Ipinapakita ng paulit-ulit na pandiwang Hebreo na hitil na ang bagyo ay kasangkapan ng Diyos upang itapon ang mga huwad na kapanatagan at mawalan tayo ng laman.

Talata	Ang Paghahagis (Hitil)	Kung Ano ang Inaalis
JONAS 1:4	Naghagis ang Panginoon ng malakas na bagyo sa dagat	Huwad na kanlungan; inilagay ng Diyos sa panganib ang ligtas na barko ni Jonas upang tugisin siya sa Kanyang awa
JONAS 1:5	Inihagis ng mga marinero ang kargamento ng barko sa dagat	Mga ari-arian, kayamanan, mga tagumpay, at mga pagsisikap ng tao upang iligtas ang barko
JONAS 1:12	Sinabi ni Jonas: "Buhatin ninyo ako at ihagis sa dagat"	Sariling kapasyahan; pag-amin na dumating ang bagyo dahil sa sarili niyang paghihimagsik
JONAS 1:15	Inihagis ng mga marinero si Jonas sa nagngangalit na dagat	Ang relihiyosong ego at ang kapalaluan ng sarili; agad na kumalma ang dagat

JONAS

Pananampalatayang Tulad ng Bata laban sa Pananampalatayang Isip-bata

Ang pananampalatayang isip-bata ay nagmamaktol upang igiit ang sariling solusyon, samantalang ang pananampalatayang tulad ng bata ay lubusang nagtitiwala sa katangian at katauhan ng Diyos.

Pananampalatayang Isip-bata

MGA HEBREO 5

Lumalapit na may sarili nang sagot at iginigiit na tuparin ito ng Diyos

Nagmamaktol sa panalangin, hinihingi kung ano ang gusto nito sa sandaling iyon

Nakatuon lamang sa paglutas ng krisis at pag-iingat sa sarili nitong kargamento

Nagtitiwala sa sarili nitong mga solusyon at iginigiit ang sarili nitong kagustuhan

Pananampalatayang Tulad ng Bata

MATEO 18:3

Hindi naghahanap ng sariling solusyon o naggigiit ng sariling mga sagot

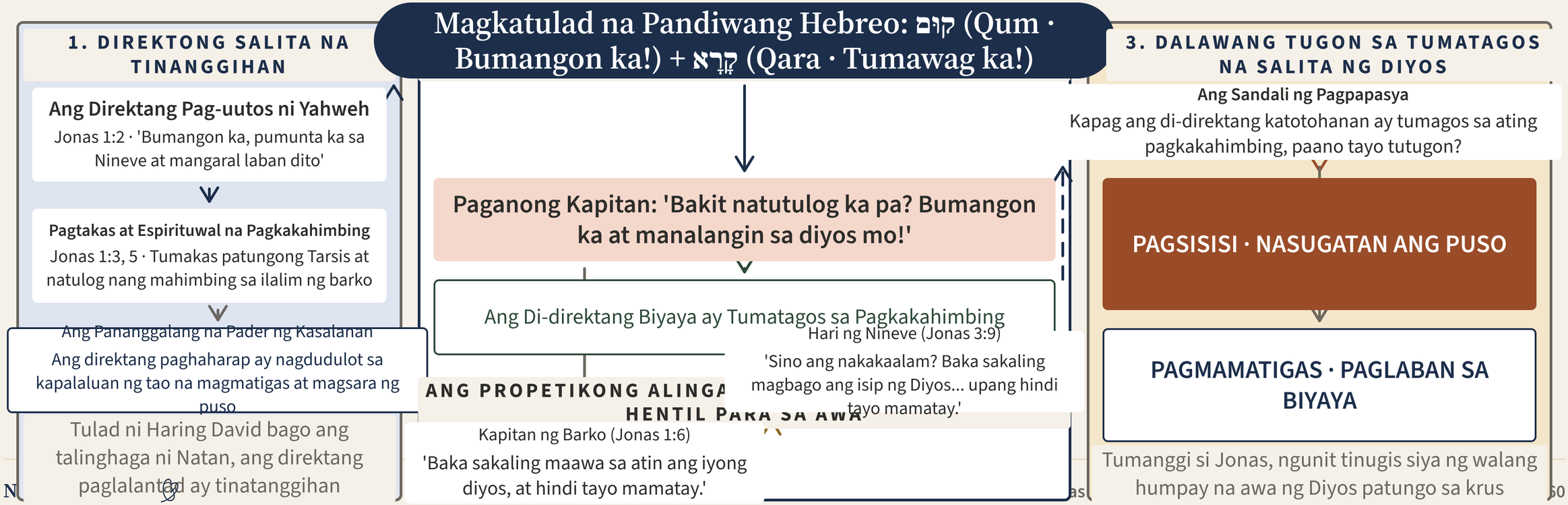
Payak na nagtitiwala sa Diyos dahil Siya ang Ama, Pastol, at Panginoon

Inaalisan ang sarili ng laman sa pamamagitan ng paghihirap upang tumingin sa Diyos Mismo

Nagtitiwala sa Diyos Mismo at lubusang namamahinga sa Kanyang katangian

Ang Tinig ng Diyos sa Pamamagitan ng mga Di-inaasahang Mensahero

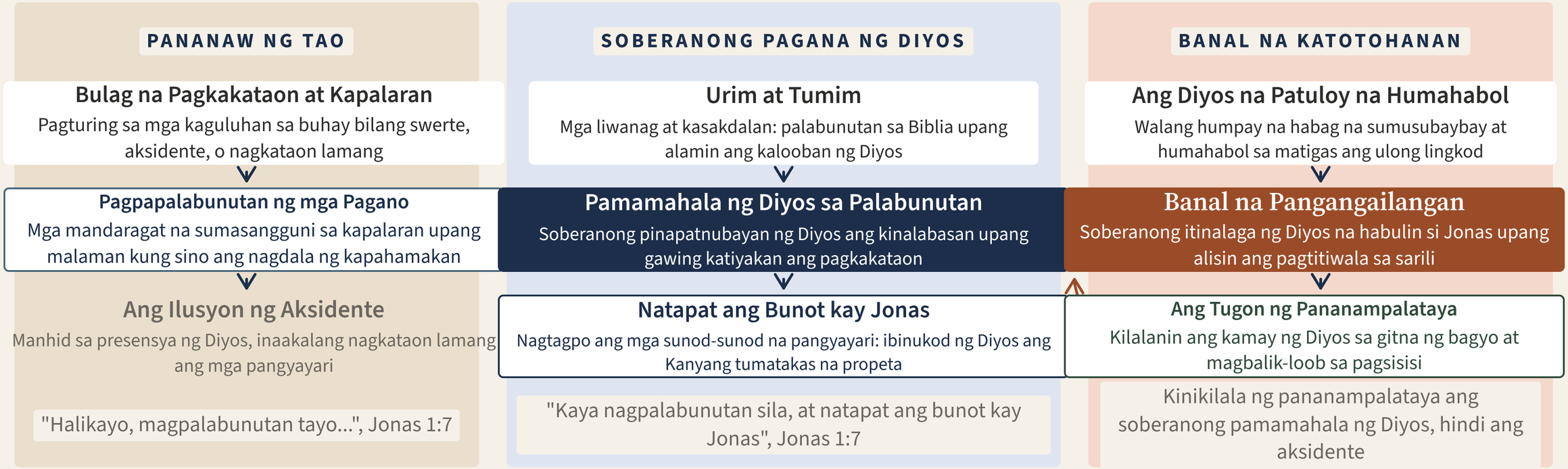
Ginigising ng Diyos ang ating espirituwal na pagkakahimbing sa pamamagitan ng pagpaparinig ng Kanyang utos gamit ang mga di-inaasahang mensahero upang tawagin tayo pabalik sa pagsisisi.



JONAS

Mula sa Pagkakataon Tungo sa Banal na Pangangailangan

Ginagawang di-maiiwasang banal na pangangailangan ng soberanong pamamahala ng Diyos ang tila tsamba lamang sa pananaw ng tao.



JONAS

Sino Ka Ba?

Matutuklasan lamang natin ang tunay nating pagkakakilanlan hindi sa mababababaw na bansag ng tao, kundi sa personal na kaugnayan sa Diyos.

ANG PAGSISIYASAT

JONAS 1:8

Inalis ang mga panlabas na kategorya:

Hanapbuhay at Katayuan sa Lipunan
"Ano ang iyong hanapbuhay?" · Gawain lamang ng tao

Nasyonalidad at Kultura
"Saan ka nanggaling? Mula sa anong lahi?"

Pangalan, Kasarian at Uri
Biyolohikal at panlipunang mga bansag na hindi kayang magbigay-kahulugan sa kaluluwa

Wala sa mga bansag na ito ang makasasagot kung sino ka talaga

ANG IKAAPAT NA PARAAN NG BIYAYA

JONAS 1:8–9

"Sino Ka Ba?"
Ipinapadala ng Diyos ang krisis at ang katanungan upang harapin natin ang tunay nating pagkakakilanlan

ANG MALAKING AGWAT KAY JONAS: PAHAYAG LABAN SA BUHAY

Tamang mga Salita: "Sumasamba ako sa Panginoon, ang Lumikha ng dagat at lupa"
Tamang teolohiya na ginamit bilang palalong panangga sa relihiyon

Salungat na Buhay: Pagtakas mula sa Presensya ng Panginoon
Tama ang kanyang pahayag, ngunit ang kanyang buhay ay hayagang paghihimagsik

Inilalantad ng bagyo ang agwat sa pagitan ng relihiyosong kapalaluan at tunay na pagsunod

ANG UGAT NG PAGKAKAKILANLAN

DOKTRINA LABAN SA RELASYON

Jonggyo (宗教) · Pangunahing Turo
Nagtatanong ng 'Sino ka?' nang walang personal na Diyos; nananatiling walang sagot

Religare · Ipagtali sa Relasyon
Ang tunay na pagkakakilanlan ay umiiral lamang sa personal na kaugnayan sa buháy na Diyos

"Mabuti ngang ako'y pinahirapan"

Malalaman lamang natin kung sino tayo sa harap ng Diyos na patuloy na humahabol sa atin

JONAS

Ang Krus: Pinakadakilang Paraan ng Biyaya

Ang paghabol ng Diyos sa gitna ng bagyo ay patungo sa tanda ni Jonas, na direktang nagtuturo sa sukdulang biyaya ng krus.

